

Présidents d'honneur  
Michel VOVELLE  
Edmonde CHARLES-ROUX

Président  
Ernest PIGNON-ERNEST

Vice-présidents  
Régine DEFORGES  
Daniel HERRERO  
Axel KAHN  
Gérard MORDILLAT  
Colette PRIVAT  
Charles SILVESTRE

Secrétaire national  
Jean-Emmanuel DUCOIN

Secrétaire national adjoint  
Jean-Yves FLAUX

Trésorières  
Colette MILLEREUX  
Annie BERLEMONT

#### COMITÉ DE PARRAINAGE

Ariane ASCARIDE  
Isabelle AUBRET  
Josette AUDIN  
Christiane BAROCHE  
Edmond BAUDOIN  
Pierre BERGÉ  
Jean-Pierre BIBRING  
Marie-Christine BLANDIN  
Marcel BLUWAL  
Alain BOCQUET  
Alexandre BOUGLIONE  
Pierre BOURGADE  
José BOVÉ  
Patrick BRAOUZEC  
Jean-Claude BRISSEAU  
Joëlle BRUNERIE-KAUFFMAN  
Pierre BURAGLIO  
Michel BUTEL  
André CARREL  
Jean-Claude CASADESUS  
Roland CASTRO  
Bernard CHAMBAZ  
Edmonde CHARLES-ROUX  
Paul CHEMETOV  
Alain CLARY  
Robert CLÉMENT  
Denis COHEN  
Paul CRAUCHET  
Régis DEBRAY  
Régine DEFORGES  
Anne DELBEE  
Arnaud DESPLECHIN  
Hervé DI ROSA  
François DUTEIL  
Jean FERRAT  
Jean-Louis FOURNIER  
Dan FRANCK  
Max GALLO  
Jean GALLOT  
Armand GATTI  
André GÉRIN  
Alexis GRUSS  
Claude GUDIN  
Robert GUEDIGUIAN  
Gisèle HALIMI  
Roger HANIN  
Daniel HERRERO  
Robert HUE  
Paula JACQUES  
Charles JULIET  
Axel KAHN  
Jean-François KAHN  
Jean-Paul KAUFFMAN  
Jean-Pierre KORALSZTEIN  
André S. LABARTHE  
Roland LEROY  
Alban LIECHTI  
Jean-Pierre LIMOSIN  
Jean-Louis LIVI  
Bernard LUBAT  
Gérard MORDILLAT  
Michel MULLER  
Aline PAILLER  
Gilles PERRAULT  
Marc PERRONE  
Jean-Claude PETIT  
Ernest PIGNON-ERNEST  
Monique PINÇON-CHARLOT  
Michel PORTAL  
Hugues QUÉSTER  
Bettina RHEIMS  
Catherine RIBEIRO  
Jean RISTAT  
Willy RONIS  
Jacques ROZIER  
Michel SAKKA  
Louis SCLAVIS  
Renaud SECHAN  
Georges SEGUY  
Bernard SOBEL  
André STIL  
Bertrand TAVERNIER  
Bernard THIBAUT  
Pascal THOMAS  
Sylvie VASSALO  
Jean VAUTRIN  
Michel VOVELLE  
Pierre WIAZ  
Georges WOLINSKI

LA SOCIÉTÉ DES

Amis de L'Humanité

● LETTRE D'INFORMATION N°110 · OCTOBRE 2015

## Le vent en poupe !

VOILA, LA VINGTIÈME FÊTE des Amis de l'Huma à la Courneuve est passée. Et, franchement, sans forfanterie, on n'a pas raté la marche. Un chapiteau, durant trois jours, archicomble, un bel enthousiasme du public, une succession rapide de débats et de moments artistiques, de témoignages ouvriers et de bals. On vous en offre le survol en pages 2 et 3. Magali Jauffret, dans *l'Humanité* du lundi 14 septembre, l'a très bien raconté. Si cela a échappé à certains, c'est que la lecture de *l'Humanité* est incontournable...

On continue. À Paris où un nouveau rendez-vous important vous attend sur un sujet brûlant : « les souverainetés populaires d'hier et d'aujourd'hui ». Voir la Grèce ! C'est le samedi 17 octobre, à 15 heures, à la Maison des métallos. Rencontre-débat avec Marcel Bozonnet, auteur et comédien du spectacle *Soulèvement(s)*, Sophie Wahnich, historienne et directrice de recherches au CNRS et Charles Silvestre, auteur de *Je suis Jaurès* (éditions Privat). Inscription au 01 49 22 74 17 ou amis.huma@humanite.fr.

Les comités locaux d'Amis font feu des quatre fers. Leurs représentants, qui se sont réunis à la fête, font état d'activités et de projets passionnants. D'où les bonnes nouvelles concernant la rentrée des cotisations

### Un comité d'Amis en formation à Bourges

À l'initiative de Jean-Claude Sandrier, député honoraire du Cher, ancien maire de Bourges, un comité d'Amis de l'Humanité devrait prendre naissance le 13 octobre dans le chef-lieu du Cher. Charles Silvestre, vice-président de l'association, auteur de *Je suis Charlie* (éditions Privat) récemment paru, est invité, ce jour-là, pour une conférence-débat ayant pour thème : « Après le choc *Charlie*, quelle république ? ». Au préalable, sur le même sujet, il est invité à Quimper, le 2 octobre, au restaurant *Chez Max*.

que le nouveau barème proportionnel aux revenus favorise : à la date du 16 septembre, 920 adhérents en 2015 contre 849 en 2014. Encore un effort les amis, et nous pouvons être à nouveau plus de mille ! De la fête de l'Huma aux fêtes de fin d'année, c'est un cadeau que l'on peut s'offrir en pensant à tous ces Amis de l'Huma qui s'ignorent.



# Mains tendues des Amis



**1** Vendredi 16 heures : les comités locaux ont pris la (bonne) habitude de l'échange à la fête. Ça phosphore dans les têtes.

**2** Vendredi 18 heures : l'exposition « Peintures et portraits d'Allain Leprest photographiés par Rémi Lebre » ouvre l'espace sur un art inattendu du chanteur.

**3** Vendredi 21 heures : *Mec*, avec Philippe Torretton, les mots d'Allain Leprest, et Edward Perraud, percussions, enthousiasment le public.

**4** Samedi 11 heures : *On se battra comme des lions* de Françoise DAVISSE, avec le journaliste Cyprien Boganda (*Le business des faillites*). Le combat d'une usine (PSA) contre sa fermeture remplit le chapiteau.

**5** Samedi 12 h 30 : le combat victorieux à Gemenos des ex-Fralib, draine la foule de la rue de la fête. La main dressée d'Olivier Leberquier montre une direction...

**6** Samedi 14 heures : exceptionnel. Deux sociologues (les Pinçon-Charlot), un lanceur d'alerte (Hervé Falciani), et un sénateur (Eric Bocquet) font un malheur contre les tricheurs de l'évasion fiscale.

**7** Samedi 16 heures : sujet délicat « Après Charlie, quelle république ? ». Les cinq intervenants, artistes, politologue, journalistes, ont chacun leur approche.

**8** Samedi 18 heures : la Turque Pinar Selek et le fils d'Arménie Robert Guédiguian (avec Ariane Ascaride) mains croisées pour la reconnaissance du génocide arménien. Beau symbole avant la sortie en novembre d'une *Histoire de fou*.



# de l'Humanité à la Fête



**9** Samedi 21 heures : Portal, Sylvain Luc, André Minvielle, avec la compagnie Lubat, « pour Eddy Louiss ». On croit à un classique, mais c'est toujours la surprise d'une musique miracle d'invention et d'harmonie retrouvée.

**10** Dimanche 11 heures : la presse face à la question grecque. Modestos Siotos, correspondant d'Athènes, et Patrick Le Hyaric, directeur de *l'Humanité*. Le rire de l'humour n'exclut pas le grave du sujet.

**11** Dimanche 13 heures : toujours joyeux, dansant, heureux, le bal de Marc Perrone. Tout est dans les yeux rieurs de l'accordéoniste.

**12** Dimanche 14 heures : un grand monsieur Jack Ralite. Avec Karelle Menine, *La pensée, la poésie, le politique*, au cœur de leur livre, décollent pour un public sous le charme de l'intelligence.

**13** Dimanche : *Alerte !* Les Grandes Bouches relèvent le défi du dimanche après-midi avec un récital endiablé sur le front de scène pour un public qui n'a pas raté le rendez-vous.

Photographies Pierre Tovel



## Ébranlement(s) : un géant nommé Torretton

*L'inoubliable prestation de Philippe Torretton au stand des Amis, à la fête de l'Humanité, un vendredi 11 septembre 2015...*

**Poésie.** Magie des poètes et des artistes, capables de pousser l'homme en tant qu'homme dans ses derniers retranchements, de l'arraisonner comme on aborde un bateau en sabordant tout ce que l'on présupposait, avant. Dans le registre un peu fou de nos humanités, puisant sans relâche dans le creuset de nos imaginations, histoire de s'inventer un nouveau monde arraché à nos mélancolies, il n'y a pas mieux qu'une création culturelle, puisque «l'homme de culture doit être un inventeur d'âmes», confessait Aimé Césaire. Vendredi dernier, au stand des Amis de l'Humanité, au cœur d'une Fête 2015 qui a rehaussé chacun de ses participants au-delà de lui-même, l'acteur Philippe Torretton a touché cet impossible qui transforme toute quête en magnificence concrète. Plaisir rare et souverain d'avoir à l'écrire : dans le bouleversant spectacle *Mec!*, l'homme à la trentaine de films cinématographiques, à la quarantaine de pièces de théâtre et à la vingtaine de téléfilms ou documentaires est parvenu à révéler – oui, révéler – toute la poésie des textes du regretté chanteur Allain Leprest. Avec son prodigieux percussionniste, Edward Perraud, nous avons vu un Philippe Torretton au sommet de ce qu'un interprète sur des planches peut offrir en partage, ruisselant de bonheur et de gravité, presque au vertige de l'instinctuel et du réfléchi, quand l'intelligence du jeu et la compréhension des mots touchent au sublime. Croyez-en l'expérience d'un des modestes animateurs de ce stand des Amis, lieu improbable où l'on ne répugne jamais à l'audace de la création malgré l'environnement bruyant : ce vendredi 11 septembre fut une date charnière dans une histoire déjà si riche. Ceux qui y étaient en témoigneront longtemps encore, des sanglots dans la voix et leurs prunelles d'yeux éclairées, depuis, comme des phares. Des phares dans la nuit.

**Chemin.** Nous connaissons, nous aimions Allain Leprest. Bizarrement, comme si le chanteur en question avait quelque peu étouffé l'auteur majeur, nous connaissons moins le poète... Un tragédien du théâtre apparaît, les deux pieds plantés, droit derrière un micro, et les phrases de Leprest, pourtant familières, prennent soudain un sens nouveau, un chemin inconnu, se frayant une grandeur dans le fourmillement des arts. Miracle du texte dit autrement, décloisonné, libéré, rendu à sa puissance. Torretton se veut tour à tour calme, modéré, puis emporté, presque colérique quand il impose à la sonorité des syllabes un tempo tout en vibration, juste ce qu'il convient de souffle pour amener *C'était un chien d'ivrogne, Garde-moi la mer* ou une excursion rimbaldienne qui hisse l'acteur lui-même là où, peut-être, il n'imaginait pas aller, si haut qu'en s'arrimant à ses mots nous avons décroché quelques étoiles endormies que Leprest aurait aimé lécher du regard. Tout y était. L'insurgé. L'amoureux. Le tendre. Le torturé. L'éprouvé. Le malheureux. Même l'engagé.

**Géant.** Chacun est fils de son temps. Contemporain nous sommes. De la même farine grise, de la même étoffe plus ou moins fripée, mais avec au coin de l'âme d'identiques rêveries que les poètes, les vrais, rendent lisibles et vivants. Poétiser n'est pas délirer. Ce ne sont pas des chimères qui émergent de ces moments à la Leprest-Torretton où la tête s'émancipe, où les idées suivent leur pente de résistances... Que les lecteurs soient indulgents. Réduire cette chronique d'après-Fête à un seul spectacle peut avoir quelque chose d'injuste. Il y a toutefois des jours où la réalité s'impose à vous dans ce qu'elle a de plus magistrale. Et il aurait été malaisé et pour tout dire mensonger de taire cette simple vérité : la pudeur doit parfois s'effacer derrière l'évidence. Cette évidence porte un nom de géant : Philippe Torretton. Quand l'irruption du génie d'un acteur provoque une sorte d'ébranlement.

Pour ceux des Amis qui n'ont pas encore réadhéré en 2015, il est encore temps de le faire !

### Bulletin d'adhésion

Nom : ..... Prénom : .....

Date de naissance : ..... Profession : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél. : ..... Courriel : .....

**Je choisis ma cotisation** (cocher les mentions utiles)

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 20 € (chômeurs, étudiants)                 | <input type="checkbox"/> 120 € revenus mensuels entre 2000 et 3000 € |
| <input type="checkbox"/> 40 € revenus mensuels inférieurs à 1400 €  | <input type="checkbox"/> 160 € revenus mensuels entre 3000 et 4000 € |
| <input type="checkbox"/> 80 € revenus mensuels entre 1400 et 2000 € | <input type="checkbox"/> 300 € revenus mensuels supérieurs à 4000 €  |

Je désire faire un don supplémentaire de ..... €  
(compris un abonnement pour une personne à l'Humanité pendant 6 mois)

Les versements peuvent être annuels, trimestriels ou par prélèvements automatiques mensuels (sur demande)  
Cette tarification est proposée à titre purement indicatif. Selon votre situation économique ou familiale, vous pouvez choisir une tranche inférieure ou supérieure.

Ce bulletin est à renvoyer avec votre versement (chèque à l'ordre des Amis de l'Humanité) à Société des amis de l'Humanité,  
5, rue Pleyel, immeuble Calliope, 93528 Saint-Denis cedex - Tél. 01 49 22 74 17 - Courriel : amis.huma@humanite.fr - Site internet : www.amis-humanite.com